

The scientific and intellectual impact of the family of Musa bin Shakir During the Abbasid era (198-265 AH/813-879AD)

Dr. Randa Abbas*

(Received 22 / 2 / 2022. Accepted 3 / 3 / 2022)

□ ABSTRACT □

During the era of translation, which flourished in the Umayyad era and reached its climax in the Abbasid era, the Islamic community witnessed the existence of scientific families that contributed an important role in transferring many of the sciences of other nations to the Islamic world. Not only vector minds, but creative and productive minds that were able to pave the way for those who came after them. Among these families is the Musa bin Shaker family, which lived in the third century AH / ninth century AD, and influenced political and scientific events, as their encyclopedic culture enabled them to lay the foundations of the scientific edifice that attracted the attention of the Caliphs of Banu al-Abbas to them, after their fame in various sciences such as mathematics, astronomy and stars that were It had a distinguished presence in the era of the Caliph al-Ma'mun, who embraced and nurtured them scientifically, literary and socially, so they formed a major place in the history of science in general and technology in particular, This study aims to shed light on what this family left of scientific material and a civilized legacy related to the scientific and intellectual aspect, and the extent of its contributions in the various fields of science. About the most important sciences for which they were famous and through which their great role in wisdom emerged. The study also showed their most important scientific products.

Keywords: (Abbasids - Caliph al-Ma'mun - Musa bin Shakir - House of Wisdom).

* Associate Professor - College of Arts and Humanities. Tishreen University - Lattakia – Syria.
Dr.randaabbass77@gmail.com

الأثر العلمي لأسرة موسى بن شاكر في العصر العباسي (198 – 265 هـ / 813 – 879 م)

د. رندة عباس*

(تاريخ الإيداع 22 / 2 / 2022. قبل للنشر في 3 / 3 / 2022)

□ ملخص □

شهد المجتمع الإسلامي إبان عصر الترجمة التي ازدهرت في العصر الأموي وبلغت ذروتها في العصر العباسي، وجود أسر علمية ساهمت بدوراً مهماً في نقل الكثير من علوم الأمم الأخرى إلى العالم العربي الإسلامي، مما جعل هذه الأسر ذات دور في بناء الحضارة العربية الإسلامية، إذ لم تكن مجرد عقول ناقلة بل عقول مبدعة ومنتجة استطاعت أن تمهد الطريق لمن جاء بعدها. ومن تلك الأسر أسرة موسى بن شاكر التي عاشت في القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي، وأثرت في الأحداث السياسية والعلمية، حيث مكنتهم ثقافتهم الموسوعية من وضع أسس الصرح العلمي الذي جذب أنظار خلفاء بني العباس لهم، بعد شهرتهم بعلوم مختلفة كالرياضيات والفلك والنجوم التي كان لها حضوراً مميزاً في عصر الخليفة المأمون الذي احتضنهم ورعاهم علمياً وأدبياً واجتماعياً، فشكّلوا مكاناً رئيسياً في تاريخ العلم عامة والتكنولوجيا بصفة خاصة.

تهدف هذه الدراسة إلى تسليط الضوء على ما تركته هذه الأسرة من مادة علمية وإرث حضاري، وما مدى اسهاماتها في ميادين العلوم المختلفة تتضمن الدراسة لمحة موجزة عن نشأة أولاد موسى بن شاكر، واهتمام المأمون بهم وتبنيه لهم وإدخالهم في بيت الحكمة، ثم الحديث عن أهم العلوم التي اشتهروا بها والتي من خلالها ظهر دورهم الكبير في بيت الحكمة، كما أوضحت الدراسة أهم نتائجهم العلمية.

الكلمات المفتاحية: (العباسيون – الخليفة المأمون – موسى بن شاكر – بيت الحكمة).

مقدمة

تعتبر مرحلة الفتح الإسلامي من المراحل المهمة وإحدى الصفحات المشرقة في تاريخ الحضارة العربية الإسلامية، نظراً لما جاء به الفاتحون للمنطقة من نشر للإسلام واللغة العربية، الأمر الذي شجعهم على التطور والابتكار في جميع الميادين خاصة الميدان العلمي وهذا أدى بدوره إلى ظهور مجموعة من المراكز الحضارية التي كانت وما تزال آثارها تشهد على العمق الحضاري لها. ومن بين هذه الحواضر العلمية مدينة بغداد التي شهدت ازدهاراً علمياً وفكرياً في العصر العباسي، وعرفت ظاهرة اجتماعية فريدة¹ تمثلت في الأسر العلمية، إذ خلّفت تلك الأسر إنجازات كبيرة ومهمة أثرت في المجتمع العربي الإسلامي آنذاك وعلى مختلف الأصعدة، كونها كانت بمثابة المحرك الأساسي لعجلة الحياة العلمية والفكرية، حيث كان لأسرة موسى بن شاعر إسهامات علمية متعددة ومتنوعة تركت على أثرها نتاج فكري توارثته الأجيال إلى يومنا هذا.

أهمية البحث وأهدافه

يهدف هذا البحث إلى إبراز دور الأسرة في تطور الحياة العلمية في بغداد وذلك من خلال التعرّض لمشاهير العلماء الذين أنجبتهم الأسر وما مدى إسهاماتهم في ميادين معرفية شتى شملت مختلف أنواع العلوم العقلية.

منهجية البحث

اعتمد هذا البحث على جمع المادة العلمية من مختلف المصادر والدراسات التاريخية وكذلك المراجع الحديثة ومن ثم تحليلها ونقدها من أجل الوصول إلى الحقيقة المتعلقة بموضوع البحث مع الالتزام بجميع قواعد منهجية البحث التاريخي من حيث دقة اللغة، وحسن التعبير وسهولة الأسلوب.

أولاً - نشأة أولاد موسى بن شاعر²:

عاشت أسرة بني موسى في القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي، كان والدهم موسى مقرباً من الخليفة العباسي المأمون (198- 218 هـ / 813- 833 م)³ حيث عمل بالتنجيم والفلك اشتهر بحساباته الفلكية المتميزة، كما أتقن علوم الرياضيات وبرع بعلم الهندسة حيث وصف بأنه من «رؤوس أئمة الهندسة»⁴.

¹ نصيرة (بو جلال)، البيوتات العلمية في قسنطينة ما بين القرن (7- 10 هـ / 13- 16 م)، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، الجزائر، 2017، ص1.

² - موسى بن شاعر: لم تشر المصادر التاريخية إلى أصل موسى بن شاعر بل يبدو أنه كان خراساني الأصل، تعرف على الخليفة المأمون خلال وجوده في خراسان (194- 204 هـ) وتلقب بعدة ألقاب منها (المنجم) و(الفلكي) القفطي (أبي الحسن علي بن يوسف ت646هـ)، أخبار العلماء بأخبار الحكماء، تصحيح محمد أمين الخانجي، مطبعة السعادة، القاهرة، 1908، ص287 / الورد (باقر)، بغداد أثنى عشر قرناً، مكتبة النهضة، بغداد، 1989، ط1، ص23.

³ - الدفاع (علي)، العلوم البحتة في الحضارة العربية والإسلامية، مؤسسة الرسالة، بيروت، 1983، ط2، ص305 / السامرائي (محمد)، الفلك عند العرب، دار الشؤون الثقافية، بغداد، 1999 / ط1، ص23.

⁴ - الذهبي (شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان ت 748هـ)، سير أعلام النبلاء، تحقيق صالح السمر، مؤسسة الرسالة، بيروت، 1986، ط2، ج12، ص338.

لم يتمكن موسى بن شاكر من مواصلة مسيرة العلم حيث توفي في سن مبكرة (200 هـ / 815م) تاركاً وراءه ثلاثة أولاد هم: محمد وهو الابن الأكبر وكنيته (أبو جعفر)¹ وقد عرف بعدة ألقاب منها (الجليس) وذلك لمجالسته الخلفاء والملوك، أو (العالم بالنجوم) لكونه اشتهر بعلم الفلك والتنجيم، وصاحب الهندسة، كما لقب بالأجل، هذه الألقاب تدل على كونه ذا ثقافة موسوعية مكنته من الاطلاع والمعرفة حتى أنه عرف بحكيم بني موسى².

أما الابن الثاني يدعى أحمد وكنيته (أبو الحسن) كان أقل مرتبة من أخيه الأكبر في المعرفة والعلم إذ يشير القفطي إلى أنه كان دون أخيه (محمد) في العلم³ ومن ألقابه التي اشتهر بها «الفيلسوف البغدادي» و«المهندس» واشتهر في مجال الحيل. والابن الثالث لموسى بن شاكر يدعى الحسن وهو أصغر أولاده وقد انفرد بالهندسة وعرف عنه إيجاد الحل لبعض المسائل لاعتماده على فكره وعلمه ولذاكرته العجيبة وتخيله القوي، وقد عرف عن أبناء موسى بعملهم بروح الفريق فتتسبب أعمال أحدهم إليهم جميعاً وتسموا بأسماء عدّة منها: بني المنجم، بنو موسى، وعرفوا بلقب غريب هو شياطين العالم⁴

هذا ولم تشر المصادر التاريخية إلى تاريخ ولادتهم سوى أنهم كانوا صغاراً في عهد الخليفة المأمون حيث تكفل بهم، فتبناهم ورعاهم وعهد بهم إلى عامله على بغداد اسحاق بن إبراهيم⁵ الذي كان يسمي نفسه من كثرة ما كان المأمون يوصيه بهم (داية لأبناء موسى بن شاكر)⁶. إذ كان المأمون لا يقطع السؤال عنهم كلما كتب إلى بغداد وهو في أسفاره وغزواته في بلاد الروم، فألحقهم اسحاق ببيت الحكمة⁷ تحت إشراف الفلكي يحيى بن أبي منصور⁸، فساعدهم ذلك أن يتلمذوا على يد أساتذة أجلاء ساهموا في تبلور الاتجاه العلمي والفكري الذي برز في شخصيتهم فيما بعد، من هنا

¹ - ابن أبي أصيبعة (أحمد بن قاسم ت 668هـ)، عيون الأنباء في طبقات الأطباء، تصحيح محمد عيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت، 1998، ط1، ص175.

² - البيروني (محمد بن أحمد)، تحديد نهايات الأماكن لتصحيح مسافات المساكن، تحقيق محمد الطنجي، أنقرة، 1963، ص59.

³ - القفطي، المصدر السابق، ص287.

⁴ - الذهبي (شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان ت 748هـ) تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والإعلام، دار الكتاب العربي، بيروت، 1992، ط1، ج7، ص324.

⁵ - كان صاحب الشرطة في بغداد في عهد المأمون والمعتمد والوائق والمتوكل واستخلفه المأمون على بغداد سنة 215 هـ / 830 م أثناء خروجه لغزو بلاد الروم. ابن الأثير (علي بن محمد الجزري ت 630هـ)، الكامل في التاريخ، دار الكتب العلمية، بيروت، 1987، ط1، ج5، ص494-495.

⁶ - القفطي، المصدر السابق، ص287.

بيت الحكمة : أول دار علمية أقيمت في عمر الحضارة العربية الإسلامية، أسست في عهد الخليفة العباسي هارون الرشيد، وازدهرت في عصر المأمون لتتهتم بالرعاية والترجمة إلى العربية. للمزيد: اسماعيل(رفيدة)، بيت الحكمة البغدادي وأثره في الحركة العلمية في الدولة العباسية (132هـ- 656هـ / 750-1258م)، ص54.

⁸ - يحيى بن أبي منصور كان مولى الخليفة المأمون وقد برع في علم الفلك وعرف بالمنجم المأموني، توفي في خروجه لطرطوس، ودفن بحلب سنة 230 هـ / 845 م له العديد من المؤلفات منها أخبار الشعراء، وكتاب الأغاني وكتاب الزيج الممتحن. ابن النديم (محمد بن أبي يعقوب ت 383هـ)، الفهرست، ضبط وشرح يوسف علي، دار الكتب العلمية، بيروت، 1996، ط1، 230-231-241-439.

ظهرت كفاءتهم وإمكاناتهم في مختلف العلوم كالهندسة، والرياضيات، والموسيقى¹، والحيل²، والفلك، والفلسفة، وحسب ما أجمعت عليه المصادر التاريخية إلى أن وفاة محمد بن موسى كانت في مدينة سامراء سنة 259 هـ / 873 م³، أما الحسن فكانت وفاته سنة 260 هـ / 874 م⁴. وتوفي أحمد بن موسى في حدود عام 265 هـ / 879 م.

ثانياً: آثارهم العلمية (العلوم التي اشتروا بها):

امتدت شهرة بني موسى عبر التاريخ وارتبطت أسمائهم بالكثير من الإنجازات من أهمها:

1- علم الفلك والرصد:

حظي الإزدهار العلمي في مجال علم الفلك عند أولاد موسى بن شاعر بمكانة كبيرة خاصة بعد الانفتاح الذي حصل في عصر الخليفة المأمون على الأمم الأخرى وبخاصة علوم الفرس والروم، حيث تحول علم الفلك من الطابع التنجيمي الوصفي إلى علم له مناهجه وأساليبه معتمداً القياس والرصد لإثبات الحقائق، فكانت من أعمالهم بناء مرصد الشماسية ببغداد في أعلى بغداد الشرقية وهذا المرصد بناه المأمون وجمع فيه علماء الفلك بمجالس علمية في حياته⁵ وعرف بالمرصد المأموني، بعد وفاة المأمون 218 هـ / 833 م قام أولاد موسى بن شاعر ببناء مرصدهم⁶ في بغداد، وجهزه بالآلات الدقيقة، وحسبها عن طريقه الجداول الفلكية التي ظلت معتمدة لفترة طويلة، كذلك اشتراكهم مع فلكي الخليفة المأمون في قياس ارتفاع نصف نهار القمر في بغداد سنة 249 هـ / 864 م، إضافة إلى ذلك قاموا بتعيين موعد بدء الاعتدالين⁷ بدرجة عالية من الدقة.

ومن الأعمال الأخرى التي كان لأولاد موسى أثر مهم في معرفتها ظاهرة التقهقر الاعتدالي وهو التغير الذي يحدث في محور الأرض الدوراني نتيجة لتأثير الجاذبية لكل من الشمس والقمر وبعض الكواكب السيارة التي تجعل محور الأرض يطوف⁸ وقد قام بطليموس⁹ صاحب كتاب (المجسطي) بقياس قيمة التحرك السنوي كنقطة الاعتدال والتي وجدها 36 ثانية قوسية بقياساته، أما قياس أولاد موسى بن شاعر فقد كان أقرب للحقيقة¹⁰ وقد وجدوها 54 ثانية قوسية

¹- ابن النديم، المصدر السابق، ص435.

²- ابن صاعد (أحمد الثعلبي الأندلسي ت 462هـ)، طبقات الأمم، وضع المقدمة محمد بحر العلوم، المكتبة الحيدرية، النجف، 1967، ص73.

³- ابن عساكر (أبي القاسم علي بن الحسن)، تاريخ مدينة دمشق، تحقيق علي شيري، دار الفكر، بيروت، 1965، ج56، ص82.

⁴- الشطي (أحمد)، مجموعة أبحاث عن تاريخ العلوم الرياضية في الحضارة العربية الإسلامية، جامعة دمشق، 1964، ص44.

⁵- معروف (ناجي)، المرصد الفلكية ببغداد في العصر العباسي، دار الجمهورية، بغداد، 1967، ص8.

⁶- منتصر (عبد الحلیم)، أثر العرب والإسلام في النهضة الأوروبية، الهيئة العامة للتأليف والنشر، مصر، 1970، ص229-230.

⁷- الاعتدالين: هما الاعتدال الربيعي والخريفي، الاعتدال الربيعي هو الذي يقع في الحادي والعشرين من آذار من كل عام ويتساوى فيه الليل والنهار، والاعتدال الخريفي يقع في الثالث والعشرين من أيلول، نافعة (حسن)، تراث الإسلامي، ترجمة حسين مؤنس، سلسلة عالم المعرفة، الكويت، 1938، ط3، ص306.

⁸- النعيمي (حميد)، جابر (لفتة)، إبداع الفكر العربي في الفيزياء والفلك، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، 1993، ص473.

⁹- هو بطليموس فيلاديبوس صاحب كتاب المجسطي وقد عاصر كل من أدريانوس وأنطونيوس ملك الروم، والذي تم في زمانهما رصد الكواكب وهو أول من صنع الاسطرلاب الكروي وآلات النجوم والأرصاء، عاش بطليموس في القرن الثاني بعد الميلاد في الإسكندرية وقد أرسل في بعض أعماله الفلاسفة لأخذ قياس قطر الأرض في جميع أجزائها وجهاتها وألف كتابه المعروف بالجغرافية وكذلك ألف في حركات النجوم.

القفتي، المصدر السابق، ص67-70،

¹⁰- النعيمي (حميد)، جابر (لفتة) المرجع السابق، ص473.

في السنة. كما ويعزى لأولاد موسى بأنهم أول من أشار إلى موضوع الجاذبية العمومية بين الإجمام السماوية¹ ولكنهم لم يبيحوا في القوانين التي تحكم الجاذبية.

2- الرياضيات والهندسة:

قدم أولاد موسى بن شاعر في حقل العلوم الرياضية جهوداً كبيرة، إذ انتقدوا كتاب (المخروطات) لأبلونيوس، الكتاب الذي يمثل أعلى مراتب الرياضيات التي وصل إليها علماء اليونان، وحاولوا إيجاد طريقة لاحتساب نسبة قطر الدائرة إلى محيطها أدق مما قام به أرخميدس، ووضعوا طريقة خاصة لتقسيم الزاوية إلى ثلاثة أقسام متساوية² بحساب الجذر التكعيبي بأي عدد تقريبي مطلوب³.

واشتهر الأخوة الثلاثة وخاصة الحسن بعلم الهندسة ولهم فيه مؤلفات.

حيث ألف محمد كتاب (الشكل الهندسي) الذي بين جالينوس أمره، والف أحمد كتاباً بين فيه بطريق تعليمي أنه ليس في خارج كرة الكواكب الثانية كرة تاسعة⁴. أما الحسن فقد شرح في مؤلفه (الشكل المدور المستطيل)⁵ طريقة لرسم القطوع المخروطية وهي الطريقة المشابهة للعمل الذي يقوم به البستانيون اليوم لرسم الأحواض الأهليلجية⁶ وهذه الطريقة ابتكرها أولاد موسى واشتهرت وسميت باسمهم «طريقة رسم الشكل الأهليلجي لأولاد موسى»⁷ وهي بداية لفكرة الفرجار الحالي. كما أدى دوراً مهماً في علم الرياضيات بما ابتكره من طرق أنارت الفكر الهندسي للذين جاؤوا من بعده وقد مال إلى الأخذ بعلم الأعداد⁸ ذات الحجم الكبير الذي يفوق علم الفلك عظمة فبفضله استطاع العرب أن يجدوا فروعاً علمية جديدة طورها مع غيرها ووصلوا بها إلى ذروة عالية وبهذا أصبح العرب معلمي الرياضيات في عصر نهضة أوروبا⁹.

3- الترجمة:

اشتهر أولاد موسى بن شاعر في رعايتهم لحركة الترجمة والأنفاق على المترجمين والعلماء فيذكر ابن النديم في ذلك «وهؤلاء القوم ممن تناهوا في طلب العلوم القديمة وبنلوا فيها الرغائب وأتعبوا فيها نفوسهم وأنفذوا إلى بلاد الروم من

¹- منتصر (عبد الحليم)، تاريخ العلم ودور العلماء العرب في تقدمه، دار المعارف، مصر، 1980، ص163.

²- أن أول طريقة لمسألة تقسيم الزاوية كان أولاد موسى قد عرفوها للغرب وخرجت من أولاد موسى العالم. نافعة (حسن)، المرجع السابق، ج 2، ص178.

³- راشد (رشدي) موسوعة تاريخ العلوم العربية، مركز دراسات الوحدة العربية، 1997، ج2، ص579.

⁴- عبد الباقي (أحمد)، معالم الحضارة العربية في القرن الثالث الهجري، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، 1991، ص452.

⁵- راشد (رشدي)، المرجع السابق، ج2، ص588.

⁶- الأهليلجي يحدث عن قطعتي دائرة أي قوسان إذا التقى طرفيهما وديرت دورة الكرة بين قطبين مرة الخوارزمي (محمد بن أحمد)، مفاتيح العلوم، تحقيق نهى النجار، دار الفكر اللبناني، بيروت، 1993، ط1، ص221.

⁷- الخوارزمي، المصدر السابق، ص221.

⁸- الأعداد الطبيعية هي المتوالية توالي الطبيعة وهي (1-2-3-4-5-6) إلى ما لا نهاية الخوارزمي، المصدر السابق، ص205.

⁹- هونكة (زيغريد)، شمس العرب تسطع على الغرب، ترجمة فاروق بيضون وآخرون، المكتب التجاري للطباعة والنشر، بيروت، 1969، ط1، ص156. حيث تحدثت هونكة حول كتاب أولاد موسى والذي يسمى كتاب الأخوة الثلاثة في الهندسة وقالت أن هذا الكتاب قد اعتمد عليه العالم الألماني فون أميرشتاين الذي علم البلاد الأوروبية علم الحساب والجبر الذي كان أحد مصادره الأصلية للمعلومات هو كتاب أولاد موسى، ص159

أخرجها إليهم فأحضروا النقلة من الأصفاق والأماكن.. فأظهروا بجانب الحكمة مكان الغالب عليهم من العلوم الهندسة والحركات والنجوم»¹ حيث سخروا أموالهم لتطوير العلم وتشجيعه وكانوا يرسلون الرسل إلى بلاد الروم لشراء الكتب بمبالغ بمبالغ طائلة حتى أن محمد نفسه كان يذهب إلى آسيا الصغرى لشراء الكتب²، وفي إحدى هذه الرحلات أحضر معه ثابت بن قرة الذي تعلم في داره وأصبح فيما بعد من أشهر العلماء الرياضيين³. ونتيجة لهذه الجهود التي بذلوها فقد أثمرت تحت رعايتهم عبقريات علمية كان من بينها حنين بن اسحاق و ثابت بن قرة وغيرهم⁴ ومن النقلة والمترجمون الذين تعاملوا مع أولاد موسى بن شاعر.

1- حنين بن اسحاق (194-260 هـ / 809-783م)

هو أبو زيد العبادي، طبيب نصراني وكان تلميذاً ليوحنا بن ماسويه وبارعاً في اللغتين العربية واليونانية، ماهراً في صناعة الكحل والعلاج وقد اختاره المأمون أميناً للترجمة في بيت الحكمة متصفحاً ما يترجمه الأكثرون ثم أصبح رئيساً لبيت الحكمة يرشد المترجمين ويصلح ترجماتهم، أما إنجازاته في الترجمة⁵ كان ترجمة كتاب (الكسر بتغير جالينوس للعربية لمحمد بن موسى وهو أربع مقالات وترجم كتاب قاطيطريون لمحمد بن موسى وهو ثلاث مقالات⁶، وترجم كتاب كتاب الفصول عن طريق المسألة والجواب سبع مقالات إلى السريانية، ونقل منه إلى العربية المقالات الأربع الأولى، كما ترجم الكثير من الكتب الطبية مثل كتاب المقالات الخمس في التشريح، كتاب الحميات⁷، كتاب العلل والأعراض.

2- حبيش بن الحسن (ت 300 هـ / 911م):

وهو ابن أخت حنين بن اسحاق وتلميذه استخدم أسلوبه في النقل وكان نصراني الديانة، وينقل من السرياني إلى العربي وكان حنين (خاله) يقدمه يثني على نقله ومنه تعلم صناعة الطب⁸، نقل كتاب حيلة البرء إلى اللغة العربية والذي أصلحه حنين بن اسحاق لمسألة محمد بن موسى وترجم له كذلك كتاب الحشائش لديسقوريدس⁹.

3- عيسى بن يحيى

أحد تلاميذ حنين بن اسحاق، وقد درس على يديه صناعة الطب، وعمل معه في الترجمة في بيت الحكمة، واعتبر من الناقلين المجددين من اليونانية إلى العربية وله مصنفات في الطب¹⁰، ومما نقله إلى العربية كتاب (الفصد)، وكتاب (الأخلاق) لجالينوس وهو ثلاث مقالات لمصلحة أحمد بن موسى¹¹.

¹- ابن النديم، المصدر السابق، ص345.

²- الزركلي (خير الدين)، الأعلام، دار العلم للملايين، بيروت، 1980، ط5، ج7، ص116-117. هوتكة (زيغريد)، المرجع السابق، ص382.

³- ابن النديم، المصدر السابق، ص436.

⁴- فراج (عز الدين)، فضل العلماء المسلمين على الحضارة الأوروبية، دار الفكر العربي، 1978، ص88.

⁵- عبد الباقي (أحمد)، المرجع السابق، ص277.

⁶- ابن النديم، المصدر السابق، ص456/عبد الباقي (أحمد)، المرجع السابق، ص278.

⁷- القفطي، المصدر السابق، ص192.

⁸- ابن أبي أصيبعة، المصدر السابق، ص253-254-256.

⁹- السمراني (عامر) وآخرون، آثار حنين بن اسحاق، مجمع اللغة السريانية، دار الحرية للطباعة، بغداد، 1974، ص63.

¹⁰- عبد الباقي (أحمد)، المرجع السابق، ص285.

¹¹- القفطي، المصدر السابق، ص67.

4- هلال بن أبي هلال الحمصي¹:

ترجم المقالات الأربع الأولى من كتاب المخروبات لأحمد بن موسى².

5- ثابت بن قرة الحراني (211- 288 هـ / 826- 901م):

ولد في حران سنة 211 هـ / 826 م كانصيرفيا، و فيها تعرف محمد بن موسى بن شاعر عليه عند عودته من البحث عن الكتب ببلاد الروم ، ووجد فيه الفصاحة والذكاء بعمله فأحضره وتعلم في داره، برع بالفلسفة وله كتب كثيرة في المنطق والتنجيم والحساب، وكان ماهراً في صناعة الطب والعلوم³، كما ترجم آخر ثلاث مقالات من كتاب المخروبات بين يدي أحمد بن موسى.

ثالثاً: أثر أولاد موسى بن شاعر في بيت الحكمة:

ساهم اهتمام العباسيين بعلماء بغداد، وإغداقهم بالأموال والعطايا، إلى جانب توفير الرعاية والحماية وتأمين مستلزمات العيش الرغيد لهم⁴ هذا أدى إلى استقطاب بغداد عباقرة العلماء من أجل نشر العلوم والمعارف، الأمر الذي جعلها تغدو تغدو من أعظم مراكز الحضارة العربية الإسلامية والعالمية، والذي ساعدها على أن تتبوأ مركز الصدارة في مختلف العلوم، هو ظهور بيت الحكمة الذي يعد أهم مركز أكاديمي عرفه العالم العربي الإسلامي في تاريخه الحضاري، إذ حث على التأليف والترجمة وساعد على نشر الثقافة وازدهارها وكان له الأثر الأكبر في بلوغ العرب أسمى مراتب التقدم والرقي بما قام به من حركة واسعة للترجمة بنقل تراث اليونان والهند والفرس والسريان وغيرها من الأمم إلى اللغة العربية، فضلاً عن ما قام به العرب أنفسهم من نشاط بارز في البحث والتأليف⁵. هذا وقد حظي بيت الحكمة بمجموعة بمجموعة من مترجمي العلوم من أجناس وأديان مختلفة غايتهم تقديم النصوص المترجمة بصورة صحيحة ومنقنة تليق بمهام بيت الحكمة ومكانته العلمية، كما أدى التطور العلمي الذي صاحب خلافة المأمون دوراً مهماً في حياة أولاد موسى بن شاعر نتيجة العلاقة الوطيدة التي جمعت بين المأمون ومنجمه موسى بن شاعر، فقد أوصلهم إلى مستواهم العلمي الذي اشتهروا به، فضلاً عن مجموعة كبيرة من علماء بيت الحكمة الذين كانوا نواة لهؤلاء التلاميذ المجتهدين⁶ حيث تلقى أولاد موسى بن شاعر وهم صغار مختلف العلوم الرياضية والفلك والطب والهندسة والتنجيم، التي ألهتهم فيما بعد أن يتولوا الزعامة العلمية في بيت الحكمة، خاصة بعد حمل العلوم المختلفة من بلاد الروم لغرض ترجمتها والاستفادة منها والتي أدت بدورها إلى توسيع المادة العلمية وتنوعها في عاصمة الخلافة⁷.

ولم يكتف أبناء موسى بن شاعر مما حمل إليهم من بلاد الروم من الكتب بل أنهم أدخلوا مجموعة من النقلة والمترجمين إلى بلاد الروم ليستخرجوا الكتب المهمة، منهم حنين بن اسحاق وغيره، فجاءهم بطرائف الكتب وغرائب

¹- كان ينقل من اللغات غير العربية إليها وكان صحيح النقل برغم عدم فصاحته ولم يكن له بلاغة في اللفظ، ابن النديم، المصدر السابق، ص

398- 399.

²- القفطي، المصدر السابق، ص45.

³- الحنبلي (أبي الفلاح عبد الحي بن العماد)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، دار الكتب العلمية، بيروت، د. ت، ج2، ص169- 197.

⁴- لوبون (غوستاف)، حضارة العرب، نقله إلى العربية عادل زعيتر، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة، 1956، ط3، ص224.

⁵- الجميلي (رشيد)، حركة الترجمة في المشرق الإسلامي في القرنين الثالث والرابع للهجرة، دار الشؤون الثقافية، العامة، بغداد، د. ت، ص

224- 225.

⁶- القفطي، المصدر السابق، ص287.

⁷- القفطي، المصدر السابق، ص23.

المصنفات في مجال الفلسفة والهندسة والموسيقا وعلم الأعداد¹ والطب، وكان قسطا بن لوقا البعلبكي² قد حمل معه شيئاً فنقله، ونقل له لقد كان لأولاد موسى بن شاعر دوراً في بيت الحكمة وذلك من خلال دورهم في رقد بيت الحكمة بالكتب اليونانية من بلاد الروم فضلاً عن تخصيصهم رواتب شهرية للمتترجمين والنقلة إذ يشير ابن النديم إلى أنهم كانوا «برزقون جماعة من النقلة منهم حنين بن اسحاق وثابت بن قرّة وغيرهم في الشهر نحو خمسمائة دينار للنقل»³.

رابعاً: آثارهم العلمية وأهم نتاجاتهم:

أ- آثار محمد بن موسى العلمية:

1- كتاب «حركة الفلك الأولى»⁴.

2- كتاب «الجزء».

3- كتاب «مائية الكلام»⁵.

4- كتاب «الفصول» وهو تعريف بجمل الطب ومصطلحاته وهو سبع مقالات كتبت بالسرياني عن طريق المسألة والجواب ينتظم جملاً عن المعرفة والبلدان والأمراض الحادة والوافدة وفصولاً عن أوجاع النساء⁶. وقد طلب محمد بن موسى من حنين بن اسحاق أن يترجم له هذه المقالات السبع فتم له ذلك⁷.

5- كتاب «حيلة البرء» وهو أربع عشرة مقالة أصلح حنين (6) الأول وأصلح الثمان الأواخر لمسألة محمد بن موسى والكتاب في الأصل لجالينوس.

6- كتاب «أمر الزمان»⁸ في الأصل هما كتابان أرسلهما محمد بن موسى إلى ثابت بن قرّة للاستفسار عن أمر الزمان الزمان وأجابه ثابت عنهما بكتابين أيضاً.

ب - آثار أحمد بن موسى العلمية:

1- كتاب «المخروطات»⁹

وهو في الأصل لأبلينوس النجار الحكيم المولود (250 ق. م) يبحث في أصول الخطوط المنحنية والمعروف منه سبع مقالات لأن الثامنة مفقودة زمن خروج الكتب من بلاد الروم إلى المأمون وقد دلت المقدمة أن المقالة الثامنة تشتمل معاني المقالات السبع وقد ترجم هلال الحمصي المقالات الأولى الأربع لأحمد بن موسى والبقية ترجمها ثابت بن قرّة،

¹- الخوارزمي، المصدر السابق، ص203.

²- قسطا بن لوقا البعلبكي: ولد في بعلبك في حدود سنة 203 هـ/ 820 م، كان نصرانياً ارتحل إلى آسيا الصغرى وبلاد الروم للدراسات العليا وقد أفلح في الحصول على بعض المخطوطات فأحضرها معه إلى بلاد الشام ثم استقر به المقام في بغداد، حيث عكف على دراستها وترجمتها للعربية، كان بارعاً في علوم كثيرة منها الطب والفلسفة وقد نقل عدداً من الكتب وأصلح نقولات كثيرة توفي سنة 300 هـ/ 912م. الأعظمي (أورنك)، حركة الترجمة في العصر العباسي، دار الحرف العربي، لبنان، 2005، ط1، ص111.

³- ابن النديم، المصدر السابق، ص398.

⁴- الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج12، ص339 ويذكره بالشكل الآتي: كتاب حركات الفلك.

⁵- ابن النديم، المصدر السابق، ص435.

⁶- ابن أبي أصيبعة، المصدر السابق، ص44.

⁷- السامرائي (عامر)، آخرون، المرجع السابق، ص121.

⁸- القفطي، المصدر السابق، ص82.

⁹- ابن الهيثم (الحسن بن الحسن البصري)، رسالة شكل بني موسى، دائرة المعارف العثمانية، الهند، 1937، ط1، ص2.

وقام أحمد بن موسى بإصلاحه¹، والمخروط هو شكل يبتدئ من نقطة وينتهي إلى محيط الدائرة ويجعله ابن خلدون فرع فرع من فروع الهندسة أيضاً².

2- كتاب «الأخلاق»:

وهو عبارة عن ثلاث مقالات ومعنى الأخلاق هو الدم والبلغم والمرّة الصفراء والسوداء ويتحدث الكتاب عن الأخلاق المرضية وكميتها وكيفيةها وتقدم المعرفة في الأعراض اللاحقة لها والحيلة والتأني في علاج كل منها³

ج - آثار الحسن بن موسى العلمية:

1- كتاب «الشكل المدور المستطيل».

2- إصلاحه كتاب «تحرير المناظر»⁴ والكتاب في الأصل لإقليدس هو ثماني وخمسين نظرية وقد قام آخرون بإصلاحه والإضافة عليه عشر نظريات وبعدها فسد فاضطر الحسن بن موسى إلى القيام بإصلاح آخر للنظرية رقم ثلاثة ورقم خمسة.

د . آثارهم المشتركة:

1- كتاب «القرسطون»: وهو كتاب في الميزان والقرسطون هو ميزان العدل من موازين الدراهم⁵.

2- كتاب «علم الآلات الحربية»: ويتحدث عن الآلات الحربية كالمنجنيق وفائدته محاولة دفع الأعداء في المواجهة بالتحصينات وحماية المدن من الهجمات.

3- كتاب «الدرجات المعروفة في طبائع البروج»⁶:

وهو كتاب يتحدث عن الفلك استعان به أولاد موسى بمجموعة من المترجمين لترجمة ما وجدته عند حكماء الهند واليونان من كتب في معرفة أحكام النجوم.

4- كتاب «أصول الخطوط المنحنية»⁷

يحتوي هذا الكتاب على سبع مقالات لأبلونيوس النجار الحكيم الرياضي وقد قام هلال الحمصي بترجمة المقالات الأربعة لأحمد بن موسى والمقالات الثلاثة الأخرى قام بترجمتها ثابت بن قرة الحراني، وقام الحسن وأحمد أبناء موسى بن شاعر بإصلاحه وتحفظ مكتبة الأستانة الرضوية المقدسة بنسخة من هذا الكتاب⁸.

أما أهم نتاجاتهم العلمية فكان كتاب «الحيل»⁹:

¹ - ياسين (عدنان) وآخرون، دليل النتاجات الفكرية والثقافية لبيت الحكمة العباسي (218- 656 هـ)، مطبعة الحكمة، بغداد، 2000، ص50.

² - ابن خلدون (محمد بن محمد ت 808هـ)، مقدمة ابن خلدون، تحقيق حامد الطاهر، دار الفجر للتراث، مصر، 2004، ص601.

³ - ابن أبي أصيبعة، المصدر السابق، ص45.

⁴ - نظيف بك (مصطفى)، الحسن بن الهيثم، بحوثه وكشوفه البصرية، مطبعة نوري، مصر، 1942، ص60.

⁵ - الزبيدي (محمد مرتضى ت 1205هـ)، تاج العروس من جواهر القاموس، مكتبة الحياة، بيروت، د. ت، ج4، ص218.

⁶ - كحالة (عمر)، معجم المؤلفين، مطبعة إحياء التراث العربي، بيروت، د. ت، ج13، ص40، حيث يذكر عنوان الكتاب بالشكل التالي: كتاب الدرجات في طبائع الكواكب السبعة وينسبه إلى موسى بن شاعر.

⁷ - مدرسي (محمد)، مستدركات أعيان الشيعة، دار التعارف للمطبوعات، بيروت، 1977، مشهد، ص255.

⁸ - حسن (الأمين)، مستدركات أعيان الشيعة، دار التعارف للمطبوعات، بيروت، 1977، ج1، ص232.

⁹ - علم الحيل، مصطلح أطلقه العرب على الميكانيك أو الفيزياء الميكانيكية وهي آلات متحركة بذاتها أو بجهد يسير كآلات الرفع والجر والساعات الصامتة وعمل آلات النهار.

وهو من أهم الكتب التي عُرف بها أولاد موسى بن شاكر، ويصفه البعض بـ «تأليف عجيبة» ويبدو أنه أصبح مشهوراً عند الناس، كما أن أولاد موسى وصفوا بأنهم «أصحاب كتاب حيل بني موسى»¹. ولا يمكن أن نفرق بين كتاب الحيل لأنه أشهر ما ينسب إليهم، حيث وصفه ابن خلكان بأنه من الكتب النادرة². وقد تم وضع هذا الكتاب، في بغداد سنة (235 هـ / 850 م) يتحدث الكتاب عن أعمالهم التي أنجزوها والتي أفادوا فيه من ميكانيك السوائل والضغط الجوي وعملوا قناديل تعباً وتضبط بشكل آلي لا تطفأ وكمامة واقية من الغازات معدة للاستخدام في الآبار الملوثة ووضعوا مئة آلية وجهاز³ معد للاستخدام منها عشرون جهاز ذو قيمة علمية، كما صنعوا أجهزة خاصة بالشرب تم تصميمها بحيث تبعث السرور في المجالس فبعض أجزائها يؤدي حركات ومنها ما يحدث صوتاً أو عزفاً موسيقياً⁴.

كما استخدموا في كتابهم الصمامات المخروطية وهي سمة مميزة لأعمالهم وجزء مكمل للأنظمة الهيدروليكية، وصلوا بفنهم إلى أرفع مستوى بالنسبة إلى التقنية والمادة المتوفرة وربما كانت الآليات البارعة بالنسبة لهم نوعاً من اللهو ووسيلة لتسليية الخليفة وصحبه⁵ كما كان لهم السبق في مجال السيفون المتمركز المزدوج الذي لم يرد ذكره في عمل يوناني ولم يجر الحديث عنه إلا في كتابهم⁶.

والجدير ذكره لم يكن بنو موسى أول من أهتم بعلم الحيل أو الميكانيك وأبدع فيه، فقد سبقهم العديد من الشعوب القديمة كالصينيين والمصريين القدماء والإغريق وعدد من علماء الحضارة الإسلامية ومنهم:

1- ابن سينا⁷:

صنع ابن سينا من خلال أعماله آلة تستعمل لقياس المسافات المتناهية الصغر⁸.

خروج (عمر)، تاريخ العلوم عند العرب، دار العلم للملايين، بيروت، 1977، ص229.

¹- القفطي، المصدر السابق، ص286.

²- ابن خلكان (محمد بن أبي بكر ت 681هـ)، وفيات الأعيان وأبناء الزمان، تحقيق محمد عبد الحميد، مكتبة النهضة المصرية، مطبعة السعادة، القاهرة، 1948، مطبعة دار الثقافة، إحسان عباس، بيروت، د. ت، م5، ص161.

³- رشيد (رشيد)، موسوعة تاريخ العلوم العربية، مركز الدراسات الوحدة العربية، سلسلة تاريخ العلوم العربية، بيروت، 1997، ج3، ص5-10.

⁴- الشمس (ماجد عبد الله)، الجزري راند الميكانيك التطبيقي العربي، دار الحرية، بغداد، 1982، ص

⁵- راشد (رشدي): موسوعة تاريخ العلوم، ج3، ص7-10.

⁶- راشد (رشدي): موسوعة تاريخ العلوم، ج3، ص6-10.

⁷- ابن سينا: هو أبو علي الحسين بن عبد الله بن الحسن بن علي بن سينا ويلقب بالشيخ الرئيس ولد في قرية أفشنه بضواحي بخارى سنة 375 هـ / 990 م رحل إلى جرجان بعد وفاة والده ولم يبلغ من العمر ستة عشر وكان قد اطلع علم معظم كتاب المجسطين وكتاب اقليدس والف العديد من المؤلفات والتي بلغت ما يقارب 250 مؤلف تنوعت بين الرياضيات والطب والمنطق والفلك والفلسفة توفي سنة 428 هـ / 1049 م ودفن في همذان / ابن أبي أصيبعة، المصدر السابق، ص401 وما بعدها.

⁸- الحسن (أحمد يوسف)، تقي الدين والهندسة الميكانيكية العربية، جامعة حلب، معهد التراث العلمي العربي، مطبعة حلب، 1987، ص87،

الفارابي (محمد بن طرفان)، إحصاء العلوم، تحقيق عثمان أمين، القاهرة، 1949، ص83.

2- ابن الهيثم¹:

اهتم بصناعة الساعات والمعروفة بالبنكام وله فيها مقالتان في التوقيت ضمن أعماله التي أنجزها واحدة نصف ساعة عمل بالماء والرمل وهي البنكام² والمقالة الثانية حول تحديد الوقت بدقة بعنوان «مقالة خطوط الساعات»³ ومقالة أخرى أخرى في القرسطون «الميزان»⁴. وصنف كتاباً في «الحيل» بين فيه حيلة إجراء نيل مصر عند نقصانه في المزارع. وفي مجال ميكانيك السوائل والذي عده العرب أحد فروع علم الحيل قام الكثير من العلماء العرب بأبحاث انتجت بناء المضخات ورافعات الماء أساس يعتمد على استخدام النار⁵.

أما أهم إسهامات أولاد موسى بن شاعر في كتاب علم الحيل:

- 1- عمل جرة نصب فيها ألوان من السوائل لون بعد لون من ثقب واحد من رأس الجرة فلا تختلط وللجرة بثيون فإذا فتح ذلك البثيون خرج اللون الذي صب أولاً ثم يتبعه الثاني إذا نفذ، فإذا نفذ الثاني يتبعه الثالث وكذلك لا يزال حتى ينفذ جميع الألوان ومثل هذا الجهاز صنع من أجل التسلية وامتناع النظر.
- 2- أجهزة صنعت لأغراض علمية منها عبارة عن سيفون لنقل السوائل من أعلى إلى أدنى وهو عمل إبريق إذا صب فيه الماء صباً متصلاً قبل كل ما يصب فيه فإذا قطع الصب ثم أعيد إليه لم يقبله⁶.
- 3- أجهزة صنعت لخدمة الإنسان في أعماله وحياته منها جهاز للوضوء يستخدم من قبل شخص واحد، والذي يكون يعمل إبريق له بلبلة فإذا ملاء لا يمكن أن يتوضأ به أكثر من شخص واحد⁷.

خاتمة:

كان لظهور الأسر العلمية دوراً كبيراً في تطور الحياة الثقافية، وتجلي هذا الدور في ازدهار العلوم بمختلف جوانبه من خلال وقوفنا على إنجازات أسرة موسى بن شاعر التي عاشت في بغداد، وبرزوا فيها بوصفها عائلة علمية بغدادية دفعت المشروع العلمي إلى التقدم، من خلال الأعمال التي قدموها والتي تدل على عبقرية وذهن متقد مبدع، اتسم به أولاد موسى بن شاعر، وقدموا كجماعة، منظومة علمية معرفية هامة شغلت مكاناً رئيسياً في تاريخ العلم بعامه، وتاريخ التكنولوجيا بخاصة، ومثلت مبادئ التحكم الآلي التي وضعوها أهم الإنجازات التي قامت عليها التقنية والتكنولوجيا الإنسانية.

¹- ابن الهيثم: هو أبو علي الحسن بن الحسن بن الهيثم المهندس من البصرة ولد سنة 354 هـ / 968م وترعرع فيها وانتقل إلى مصر، كان فاضل النفس قوي الذكاء كثير العمل بالعلم متفوق على أهل زمانه في الرياضيات وقد صنف الكثير من الكتب أحدها مقالة فلي شكل بني موسى توفي سنة 430 / 1044م / القفطي، المصدر السابق، ص114 وما بعدها.

²- البنكام: هو العلم باسم الساعة الرملية تحديجاً للمزيد: طوقان (قدري)، تراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك، دار الشروق، بيروت، د. د. ت، ص304.

³- الحسن بن (أنعام إبراهيم خليل): ابن الهيثم البصري ودوره في تطور العلوم عند العرب، بغداد، 1995، ص803.

⁴- طوقان (قدري)، المرجع السابق، ص305.

⁵- هونكة (زيغريد)، المرجع السابق، ص134.

⁶- البستان (شذا) موسى وعلم الحيل، مراجعة وتحقيق علمي مصطفى موالدي، معهد التراث العلمي العربي، جامعة حلب، 2018، ط1، ص26.

⁷- البستان (شذا)، المرجع السابق، ص28.

Sources and references:

- 1-Ibn Abi Osba'a (Ahmed bin Qassem), Oyoun Al-Anbaa fi Tabaqat Al-Tabaqat, edited by Muhammad Oyoun Al-Soud, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyya, Beirut, 1998, 1st Edition.
- 2- Ibn Al-Nadim (Muhammad bin Abi Yaqoub), Al-Fihrist, edited and explained by Youssef Ali, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyya, Beirut
- 3-Ibn al-Atheer (Ali bin Muhammad al-Jazari), al-Kamel in History, Dar al-Kutub al-Ilmiyya, Beirut, 1987, i 1, c 5
- 4-Ibn Al-Haytham (Al-Hassan bin Al-Hassan Al-Basri), The Form of Bani Musa, The Ottoman Encyclopedia, India, 1937, 1st ed
- 5-Ibn Khaldun (Muhammad bin Muhammad), Introduction to Ibn Khaldun, investigation by Hamed Al-Taher, Dar Al-Fajr for Heritage, Egypt, 2004
- 6-Ibn Khallikan (Muhammad bin Abi Bakr), The Deaths of Notables and the Sons of Time, achieved by Muhammad Abdul Hamid, The Egyptian Renaissance Library, Al-Sa`dah, Cairo, 1948, Dar Al-Thaqafa Press, Ihsan Abbas, Beirut, d. T, m 5
- 7-Ibn Sa`id (Ahmad Al-Thalabi Al-Andalusi), Layers of Nations, Introduction by Muhammad Bahr Al-Ulum, Al-Haidariya Library, Najaf, 1967
- 8-Ibn Asaker (Abu al-Qasim Ali Ibn al-Hassan), History of the City of Damascus, investigated by Ali Sherry, Dar al-Fikr, Beirut, 1965, vol. 56
- 9-Al-Azami (Aurang), The Translation Movement in the Abbasid Era, Dar Al-Harf Al-Arabi, Lebanon, 2005, 1st ed
- 10-Al-Bustan (Shaza) Musa and the science of tricks, review and scientific investigation by Mustafa Mawaldi, Institute of Arab Scientific Heritage, University of Aleppo, 2018, 1st Edition
- 11-Al-Biruni (Muhammad bin Ahmed), Determining the ends of places to correct the distances of dwellings, investigated by Muhammad Al-Tanji, Ankara, 1963.
- 12-Al-Jumaili (Rasheed), The Translation Movement in the Islamic Orient in the Third and Fourth Centuries of Hijrah, House of Cultural Affairs, General, Baghdad, d.T.
- 13-Al-Hasan (Ahmed Yusef), Taqi Al-Din and Arab Mechanical Engineering, University of Aleppo, Institute of Arab Scientific Heritage, Aleppo Press, 1987
- 14-Hasan (Al-Amin), the afterthoughts of Shiite notables, Dar al-Ta'arif for publications, Beirut, 1977, vol.1
- 15-Al-Hasani (Anaam Ibrahim Khalil): Ibn Al-Haytham Al-Basri and his role in the development of science among the Arabs, Baghdad, 1995
- 16-Al-Hanbali (Abi al-Falah Abd al-Hayy ibn al-Imad), nuggets of gold in Akhbar Min Dahab, Dar al-Kutub al-Ilmiyya, Beirut, d. T, c 2
- 17-Exodus (Omar), History of Science among the Arabs, Dar Al-Ilm for Millions, Beirut, 1977
- 18-Defense (Ali), Pure Sciences in Arab and Islamic Civilization, Al-Resala Foundation, Beirut, 1983, 2nd Edition, p. 305
- 19-Al-Dhahabi (Shams Al-Din Muhammad bin Ahmed bin Othman) History of Islam and the Deaths of Celebrities and the Media, Dar Al-Kitab Al-Arabi, Beirut, 1992, 1, vol. 7
- Al-Dhahabi (Shams Al-Din Muhammad bin Ahmed bin Othman), Biography of the Nobles, investigated by Saleh Al-Samar, Al-Resala Foundation, Beirut, 1986, 2nd Edition, Part 12,
- 20-Rashid (Rushdie) Encyclopedia of the History of Arab Sciences, Center for Arab Unity Studies, 1997, Volume 2,
- 21-Rashid (Rasheed), Encyclopedia of the History of Arab Sciences, Center for Arab Unity Studies, History of Arab Sciences Series, Beirut, 1997, vol. 3
- 22-Al-Zubaidi (Mohamed Mortada), the crown of the bride from the jewels of the dictionary, Al-Hayat Library, Beirut, d. T, C 4

- 23-Al-Zarkali (Khair Al-Din), Al-Alam, House of Science for Millions, Beirut, 1980, 5th edition, 7th ed
- 24- Al-Samarrai (Muhammad), Astronomy among the Arabs, House of Cultural Affairs, Baghdad, 1999, 1st ed
- 25-Al-Samarrai (Amer) and others, Effects of Jenin bin Ishaq, Syriac Language Complex, Dar Al-Hurriya for printing, Baghdad, 1974
- 26-Al-Shatti (Ahmed), Research Group on the History of Mathematical Sciences in the Arab-Islamic Civilization, Damascus University, 1964
- 27-Seera (Bo Jalal), Scientific Bios in Constantinople between the Century (7-10 A.H. / 13-16 A.D.), Faculty of Humanities and Social Sciences, Algeria, 2017
- 28-Toukan (Qadri), The Arab Scientific Heritage in Mathematics and Astronomy, Dar Al-Shorouk, Beirut, d. NS
- 29-Abdul Baqi (Ahmed), Landmarks of Arab Civilization in the Third Hijri Century, Center for Arab Unity Studies, Beirut, 1991
- 30- Al-Farabi (Muhammad bin Tarfan), Statistics of Science, investigated by Othman Amin, Cairo, 1949
- 31-Farraj (Izz al-Din), The Excellence of Muslim Scholars over European Civilization, Dar al-Fikr al-Arabi, 1978
- 32-Al-Qafti (Abu al-Hasan Ali bin Yusuf), News of the Scholars in the News of the Wise, corrected by Muhammad Amin Al-Khanji, Al-Saada Press, Cairo, 1908, p. 287
- 33-Kahala (Omar), Authors' Dictionary, Revival of Arab Heritage Press, Beirut, d. T, c 13, p. 40
- 34-Le Bon (Gustave), The Civilization of the Arabs, Translated into Arabic by Adel Zuaiteer, House of Revival of Arab Books, Cairo, 1956, 3rd Edition.
- 35-Muhammad Bin Ahmed), Keys to Science, Investigated by Noha Al-Najjar, Lebanese House of Thought, Beirut, 1993, 1st ed
- 36-Madrassi (Mohammed), the afterthoughts of Shiite notables, Dar al-Ta'arif for publications, Beirut, 1977, Mashhad
- 37-Marouf (Naji), astronomical observatories in Baghdad in the Abbasid era, House of the Republic, Baghdad, 1967.
- 38-Montaser (Abdul Halim), The Impact of Arabs and Islam on the European Renaissance, The General Authority for Authoring and Publishing, Egypt, 1970
- 39-Montaser (Abdul Halim), The History of Science and the Role of Arab Scientists in Its Advancement, Dar Al Maaref, Egypt, 1980,
- 40-Nafaa (Hassan), Islamic Heritage, translated by Hussain Munis, The World of Knowledge Series, Kuwait, 1938, 3rd Edition
- 41-Nazif Bey (Mustafa), Al-Hasan bin Al-Haytham, his researches and visual revelations, Nouri Press, Egypt, 1942
- 42-Al-Nuaimi (Hamid), Jaber (Gifita), Creativity of Arab Thought in Physics and Astronomy, House of Public Cultural Affairs, Baghdad, 1993
- 43-Hotka (Siegrid), The Arab Sun Shines on the West, translated by Farouk Baydoun and others, Commercial Office for Printing and Publishing, Beirut, 1969, 1st ed.
- 44-Al-Ward (Baqir), Baghdad Twelve Centuries, Al-Nahda Library, Baghdad, 1989, 1st ed
- 45-Yassin (Adnan) and others, Guide to the Intellectual and Cultural Products of the Abbasid House of Wisdom (218-656 AH), Al-Hikma Press, Baghdad, 2000